

На основу члана 28. став 1. тачка 3. и члана 86. Закона о заштити од пожара («Службени гласник РС» број 111/09) и члана 23. Статута Универзитета уметности број 8/31 од 9.12.2010. године – пречишћен текст, Савет Универзитета уметности у Београду, на седници одржаној 27. фебруара 2012. године, доноси

**ПЛАН И ПОСТУПАК ЕВАКУАЦИЈЕ
ИЗ ПРОСТОРИЈА УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ,
у објекту Косанчићев венац 29**

Овај план обухвата:

1. Обележавање путева евакуације и поступак код нормалног стања,
2. Противпожарна степеништа и излази у случају нужде,
3. Начин активирања лица из Универзитета уметности, као лица која организују и спроводе евакуацију,
4. Одређивање лица које одлучује о евакуацији и начин узбуњивања радника са посебним задацима у погледу организовања евакуације,
5. Процедуре поступања дежурних лица и осталих радника Универзитета уметности, односно лица која организују и спроводе евакуацију,
6. Начин давања упозорења лицима у опасности ради правовремене евакуације,
7. Начин узбуњивања најближе ватрогасно-спасилачке јединице,
8. Поступак евакуације имовине и обавезе запослених пре напуштања радног места,
9. Мере које се предузимају у случају неисправности или искључења „паник расвете“ у појединим зонама евакуације,
10. Графичке прилоге.

1. Обележавање путева евакуације и поступак код нормалног стања:

За потребе нужног осветљавања путева евакуације и указивања на исправан правац кретања у случају потреба за евакуацијом, на Универзитету уметности ће се пројектовати и користити сигнална светла – „паник расвета“.

На овим сигналним светлима или непосредно испод њих, као и на другим местима по потреби, налазиће се стрелице смера кретања у случајевима потребе за евакуацијом.

Стрелице морају бити видне при нормалном напајању електричном енергијом и при дневној светлости, односно код нормалног осветљавања евакуационих путева.

У ноћним условима и у случајевима нестанка електричне енергије, сигнална светла морају имати могућност аутоматског пребацивања на локални извор напајања и настављају са радом.

1.1. Нормално стање – опис:

На свакој светиљки светли контролна сијалица која клентификује положај када је светиљка укључена.

Ово стање уређаја за напајање се сматра нормалним у редовној експлоатацији и лице које врши контролу рада напајања, мора пратити сигнализацију уређаја за пребацивање напајања.

У случају поремећаја у раду „паник расвете“ као и поремећаја у сигнализацији, мимо активирања система напајања, одмах, преко одговорног лица треба тражити интервенцију сервиса који одржава систем, да би се неправилности у раду отклониле, а поступити према одредбама овога плана које се односе на случајеве појава неисправности и искључења система, према тачки 9. овог плана.

2. Противпожарна степеништа и резервни излази:

На Универзитету уметности не постоје посебна противпожарна степеништа већ се за нормалну комуникацију и за евакуацију, користе главна степеништа, улази и пролази. Из ових разлога је пре свих активности неопходно ова степеништа и пролазе искористити првенствено за потребе евакуације свих присутних лица и имовине.

