



УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Бр. 7/527  
4. 12. 2014. год.

На основу члана 40. Статута Универзитета уметности у Београду број 8/19 од 28.3.2014. године – пречишћен текст,

Сенат Универзитета уметности на седници одржаној 27.11. 2014. године, доноси

ПРАВИЛНИК  
О НАЧИНУ ПОДРШКЕ СТУДЕНТИМА УНИВЕРЗИТЕТА УМЕТНОСТИ У  
БЕОГРАДУ

Члан 1.

Овим правилником дефинишу се основни принципи за подршку студентима из подзаступљених група Универзитета уметности и факултета у саставу Универзитета уметности (у даљем тексту: факултет), систем подршке и начин њиховог остваривања, мере и праћење њихове реализације, као и друга питања од значаја за унапређење ове области.

Члан 2.

Универзитет уметности и факултет у обављању делатности високог образовање уз поштовање људских права и грађанских слобода укључујући забрану свих видова дискриминације, полази од принципа пружања могућности појединцима да под једнаким условима стекну високо образовање и да се образују током читавог живота.

Ради остварења ових циљева и отклањања неједнакости и даљег продубљивања те неједнакости којој су изложене подзаступљене групе, Универзитет уметности и факултет утврђују систем пружања подршке овим лицима и начин њиховог остварења као и мере за унапређење ове подршке.

Члан 3.

Подзаступљење групе у смислу члана 2. овог правилника јесу:

1. Студенти са инвалидитетом,
2. Студенти из мањинских група,
3. Студенти лошег материјалног стања,
4. Студенти који се суочавају са тешкоћама током студирања које су проузроковане неким од следећих фактора:
  - нижи социјално-економски статус;
  - потичу из других средина, односно немају пребивалиште у седишту Универзитета уметности и факултета;
  - имају потешкоће у прилагођавању новој средини и учењу;
  - долазе из породица у којима ниједан од родитеља нема универзитетску диплому и сл.
5. Матуранти, потенцијални кандидати за упис на студије из друштвених група које су подзаступљене у систему високог образовања (ученици са хендикепом, из мањинских група, са села, који немају пребивалиште у седишту Универзитета уметности и факултета, из средњих стручних школа, из сиромашних породица, из породица са родитељима без образовања и сл.),
6. Студенти страни држављани.

#### Члан 4.

Систем подршке коју Универзитет уметности пружа студентима из члана 3. овог правилника обухвата следеће услуге:

##### I. Информативне услуге студентима:

1. унапређење студентског стандарда (пружање информација о кредитима, стипендијама, афирмативне мере, мере Универзитета уметности, односно факултета о ослобађању од школарина, плаћање школарине у више рата, бесплатни уџбеници и др.);
2. почетна оријентација (пружање информација о Универзитету уметности, односно факултету, о студентском животу и активностима, о правилима студирања и др.);
3. упућивање на друге доступне услуге (пружање информација о другим услугама које пружа Универзитет уметности, односно факултет као што је, асистивна опрема, помоћ у учењу и др.);
4. заступање студенских интереса из области студирања и студентског стандарда пред надлежним телима и институцијама (пред наставним и ненаставним особљем, органима и телима Универзитета уметности, односно факултета, домовима за смештај студената и др.);
5. информисање наставног особља о потребама студената из поједињих циљних група
6. помоћ у решавању статусних питања студената страних држављана.

##### II Саветодавне услуге

1. помоћ у учењу

##### III Активности праћења потреба студената

1. праћење и уочавање проблема са којима се циљне групе суочавају;
2. праћење промена структуре студенчке популације на Универзитету уметности, односно факултету (на основу пријемног обрасца за упис на студије);

##### IV Координација активности подршке студентима коју пружају Универзитет уметности, факултети и друге релевантне институције.

#### Члан 5.

Послове из члана 4. овог правилника на Универзитету уметности обавља Центар за интердисциплинарне студије у оквиру својих редовних послова.

Факултет обавља ове послове у оквиру организационе јединице, односно службе у складу са својим општим актом.

У реализацији ових послова, Универзитет уметности и факултет остварују непосредну сарадњу.

#### Члан 6.

Универзитет уметности, односно факултет може, у зависности од своје унутрашње организације, финансијских и материјалних могућности и потреба, да организује посебну организациону јединицу или службу за подршку студентима из члана 3. овог правилника.

#### Члан 7.

Ради праћења стања у области остварења подршке студентима из подзаступљених група из члана 3. овог правилника, Универзитет уметности, односно факултет спроводи анкету на крају сваке школске године.

На основу анализе прикупљених података из анкете, Универзитет уметности, односно факултет утврђује стање, идентификује слабости и предузима мере за отклањање истих.

Циљ мера је унапређење ове области, побољшање услова студија студената из члана 3. овог правилника и ове мере чине саставни део система обезбеђења квалитета високог образовања на Универзитету уметности и факултету.

Члан 8.

Универзитет уметности у оквиру јединственог информационог система води базу података о студентима из члана 3. овог правилника.

База података обухвата податке о уписаним студентима, њихово напредовање кроз студије, врста подршке која им се пружа, потребна опрема и други релевантни подаци који су од значаја за праћење ове области.

Члан 9.

До успостављања јединственог информационог система и утврђивања стандарда за базу података, факултет ће достављати Универзитету уметности основне податке о студентима из члана 3. овог правилника односно податке којима располаже, и то у електронском облику.

Члан 10.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Универзитета уметности.

Ректор

