

На основу чл.49. и чл. 53. Статута Универзитета уметности у Београду (бр. 8/14 од 7.09.2006.) и предлога ректора Универзитета уметности, Савет Универзитета уметности, на седници одржаној 6. новембра 2007. године доноси

СТРАТЕГИЈУ ОБЕЗБЕЂЕЊА КВАЛИТЕТА

Увод

Овај документ односи се на обезбеђење стратегије високог уметничког образовања на Универзитету уметности и Факултетима уметности у његовом саставу и који дефинише приоритете у области обезбеђења квалитета, као и начин њихове реализације.

Овај документ је трајног карактера и током времена може да се мења допуњава и основа је за израду акционих планова у обезбеђењу квалитета (краткорочних, дугорочних и дуготрајних).

Мисија

Као најстарија и највећа институција уметничког високог образовања у Србији Универзитет уметности настоји да промовише уметничку креативност и разноврсност као суштинска обележја националне културе и потребе друштва у целини, као и да допринесе развоју локалне заједнице у којој је ситуиран.

У том циљу Универзитет уметности настоји да обезбеди највише академске стандарде у стицању знања и вештина, унапреди квалитет високог уметничког образовања и тиме се укључи у јединствен Европски простор високог образовања.

Циљеви

Циљеви Стратегије обезбеђења квалитета не само да су постављени ЗОВО већ су и визија даљег развоја високог уметничког образовања у земљи. Стога Универзитет уметности поставља своје дугорочне циљеве:

- унапређење високог уметничког образовања на Универзитету уметности и Факултетима у његовом саставу;
- повећање ефикасности студирања;
- побољшање квалитета студијских програма, наставе и услова рада;
- побољшање уметничког и научно истраживачког рада студената и наставника.

Основе

Универзитет уметности је стратешки опредељен да се, у складу са документима који су полазна основа за израду стратегије обезбеђења квалитета, брине о развоју високог уметничког образовања.

Полазне основе за израду обезбеђења квалитета чине:

- анализа транутног стања високог уметничког образовања на Универзитету уметности и факултетима уметности у његовом саставу према показатељима које Универзитет уметности има.
- Болоњска декларација (19.06.99. год.) коју је наша земља потписала 2003. год.;
- Лисабонска конвенција о признавању квалификација / диплома у високом образовању (11.04.1997. год.) коју је ратификовала наша земља 2003. год.;
- Закон о високом образовању (Сл. гласник РС бр.76/05);
- Правилник о стандардима за самовредновање и оцењивање квалитета високосколшких установа (Сл. гласник РС, бр. 106/2006);
- Правилник о стандардима и поступку за спољашњу проверу квалитета високошколских установа;
- Правилник о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма (Сл. гласник РС бр.106/06);
- Статут Универзитета уметности у Београду.

Мере за обезбеђење квалитета

1. Утврђивање области обезбеђења квалитета

Области обезбеђења квалитета су:

- студијски програми
- наставни процес
- истраживачки рад (уметнички, научни и стручни)
- наставници и сарадници
- студенти и оцењивање
- уџбеници и литература
- библиотека

- информатички ресурси
- ненаставно особље
- управљање и ненаставна подршка
- простор и опрема
- финансирање
- улога студената у самовредновању и провери квалитета
- јавност у раду

2. Обавезно самовредновање

Обавезно самовредновање студијских програма и установа обавља се у интервалима од највише три године, а по потреби и чешће, у складу са актима Националног савета за високо образовање и актима Универзитета уметности и факултета у његовом саставу.

3. Спољашња провера квалитета

Спољашњу проверу квалитета у складу са стандардима Националног савета спроводи Комисија за акредитацију и проверу квалитета, као и одговарајуће тело Универзитета уметности.

4. Акредитација Универзитета уметности и факултета у његовом саставу

Акредитација Универзитета уметности и факултета у његовом саставу од стране иностране акредитационе агенције у складу са стандардима Националног савета.

Акредитација Универзитета уметности и Факултета у његовом саставу, може да се обави и у краћим роковима, као и по посебном захтеву Универзитета уметности.

5. Остваривање јединственог образовног, уметничког, научног, стручног и истраживачког рада

Обавеза је Универзитета уметности и факултета у његовом саставу да се у обављању делатности високог уметничког образовања остварује јединство образовног, уметничког, научног, стручног и истраживачког рада чији се садржаји и резултати, односно знања користе у наставном процесу.

6. Међународна сарадња

Међународна сарадња се остварује кроз извођење заједничких пројеката, заједничких студијских програма, као и размену наставника и студената.

7. Успостављање сталне сарадње са послодавцима и бившим студентима

Ова сарадња успоставља се у циљу добијања повратне информације о квалитету студијских програма и компетенцијама које су стекли дипломирани студенти.

8. Установљавање сталног тела за праћење и контролу квалитета на Универзитету уметности

Одбор за обезбеђење и контролу квалитета има задатак да стално прати и контролише квалитет високог образовања на Универзитету уметности и факултетима у његовом саставу предлаже мере за унапређење квалитета и даљег развоја високог образовања и да једном годишње обавештава Сенат.

9. Обезбеђивање кадрова и инфраструктуре за прикупљање и обраду података од значаја за анализу и оцену квалитета и степена успешности у остваривању постављених циљева;

10. Јавно публикување резултата вредновања.

11. Изградња, промоција и неговање културе квалитета на Универзитету уметности и Факултетима у његовом саставу је стална обавеза Универзитета уметности и Факултета у његовом саставу, као и стручно усавршавање особља које активно учествује у овим процесима.

Применом мера за обезбеђење квалитета и сталном контролом достигнутог нивоа квалитета, уз потребну финансијску подршку Универзитет уметности обезбеђује ефикасност и квалитет студирања, као и своје место у Европском образовном простору.

Акциони план

За спровођење стратегије Одбор за спровођење и унапређење квалитета сачиниће Акциони план по областима до краја децембра 2007. год. којим ће се ближе утврдити циљеви, мере и активности које ће се предузети са роковима за извршење, као и телима која ће бити надлежна за спровођење тих мера.

Завршни део

Ова стратегија биће објављена на Интернет страници Универзитета уметности у Београду.

ПРЕДСЕДНИК САВЕТА

Ред. проф. Славенко Салетовић