



На основу члана 7. члана 8. и члана 9. Закона о печату државних и других органа („Службени гласник РС“ број 101/07) и члана 25. Статута Универзитета уметности у Београду број 8/58 од 22.12.2015. године,

Ректор Универзитета уметности, доноси

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Бр. 13/171

о употреби печата и штамбиља на Универзитету уметности 26-12-2016 год.

Члан 1.

Овим правилником уређује се употреба и чување печата и штамбиља на Универзитету уметности у вршењу послова из делокруга рада Универзитета уметности.

Члан 2.

Универзитет уметности има три печата.

Први, округли суви печат, израђен у месингу, пречника 32мм и садржи: назив и грб Републике Србије и назив Универзитет уметности у Београду и служи за оверавање диплома.

Други, округли гумени печат, пречника 30мм и садржи амблем Универзитета уметности и текст: Универзитет уметности у Београду и служи за оверавање осталих исправа и аката које издаје Универзитет уметности.

Трећи, округли гумени печат, пречника 25мм садржи исти текст као други печат и служи за оверавање рачуноводствених исправа.

Печати су исписани на српском језику Ћирилицом.

Члан 3.

Универзитет уметности има у употреби штамбиль који служи за евидентирање аката и других писмена који настану у раду Универзитета уметности, као и за отпремање поште.

Штамбиль се ставља у заглавље акта у горњем десном углу.

За штамбиль је одговоран запослени задужен за пријем, евидентирање, чување, разврставање и архивирање материјала који прими Универзитет уметности или који настане у његовом раду.

Члан 4.

За употребу и чување печата, сагласно Статуту Универзитета уметности, одговоран је генерални секретар Универзитета уметности, односно лице кога он решењем одреди.

Запослени који је решењем генералног секретара одређен за употребу и чување печата и штамбиља, дужан је да их чува на начин који онемогућава неовлашћеним лицима да их користе.

Запослени којима је печат и штамбиль повериен на употребу и чување, одговорни су за њихову употребу и чување у складу са законом који уређује печат државних и других органа и овим правилником.

Запослени којима је печат и штамбиль повериен на употребу и чување у случају свог одсуства (годишњи одмор, боловање и др.) дужни су да неком од колега, привремено, до свог повратка, предају печат, односно штамбиль на употребу и чување и да то констатују записнички.

У случају изненадног одсуства запосленог када није у могућности да лично преда печат, односно штамбиль неком од колега, генерални секретар ће одредити запосленог коме се привремено поверила употреба и чување истих.

Члан 5.

Печати и штамбиль се могу налазити на радном столу само за време које је потребно да се одговарајући акт овери, односно да се стави отисак штамбиља.

Када се не употребљавају, печати и штамбиль Универзитета уметности морају бити смештени у одговарајући простор који је под кључем.

Члан 6.

Печат и штамбиль се користе у просторијама Универзитета уметности и стављају се на акта, документа и друга писмена, и то, печат се ставља поред потписа овлашћеног лица, а штамбиль у горњем десном углу.

Изузетно, печат се може користити и ван просторије Универзитета уметности само по одобрењу ректора а када за то постоји оправдана службена потреба.

Члан 7.

Запослени који је овлашћен за коришћење и чување печата и штамбиља, у случају нестанка или губитка печата или штамбиља, одмах обавештава ректора писаним путем са детаљном информацијом о томе како је дошло до нестанка печата, односно штамбиља.

Ректор пријављује нестанак или губитак печата министарству надлежном за послове управе и оглашава неважећим у Службеном гласнику Републике Србије.

У случају нестанка или губитка печата или штамбиља, ректор даје одобрење за израду новог печата, односно штамбиља.

Члан 8.

Када је печат, односно штамбиль Универзитета уметности због истрошеноности или других разлога постао неодговарајући, запослени који су овлашћени за употребу печата и штамбиља, дужни су да о томе писаним путем одмах известе ректора.

Печат из става 1. овог члана ставља се ван употребе и уништава се.

Ректор решењем именује комисију од три члана која има овлашћење да уништи печате, односно штамбиль за чијим коришћењем је престала потреба.

Ректор Универзитета уметности о извршеном уништењу печата са грбом, обавештава министарство надлежно за послове управе.

Члан 9.

Евиденцију о печатима и штамбильу води запослени задужен за пријем, евидентирање, чување, разврставање и архивирање материјала који прими Универзитет уметности или који настане у његовом раду.

Евиденција садржи податке о набавци печата и штамбиља (отисак печата и штамбиља, број примерака, имена лица којем су печат и штамбиль решењем поверени на употребу и чување, као и друге податке у вези употребе печата и штамбиља).

Члан 10.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања на огласној табли и интернет страници Универзитета уметности.

