

Академски женски хор **Collegium musicum**, основан 1971. године, чине студенткиње Факултета музичке уметности у Београду. Под вишедецинијским вођством диригента Даринке Матић Маровић хор је изградио репутацију једног од најзначајнијих хорских ансамбала у нашој земљи. Заснивајући свој репертоар претежно на стваралаштву српских композитора, *Collegium musicum* представљао је нашу музику широм света, обишавши на својим турнејама преко 30 земаља и наступајући у највећим музичким центрима и салама. За појединачне концерте и за укупну делатност хор је носио бројних одличја и награда.

Диригент **др ум. Драгана Јовановић** дипломирала је, магистрирала и докторирала на Одсеку за дириговање Факултета музичке уметности у Београду, у класи проф. Даринке Матић Маровић. Као самостални диригент или други диригент Академских хорова *Обилић* и *Collegium musicum* наступала је пред публиком најпознатијих сала у земљи и иностранству, као и на најрепрезентативнијим домаћим и међународним фестивалима. Запослена је на месту доцента за хорско певање и дириговање на Катедри за дириговање Факултета музичке уметности у Београду, где ради са Мешовитим хором ФМУ, Академским хором *Collegium musicum*, а повремено и са Симфонијским оркестром ФМУ.

Виолончелиста **др ум. Срђан Сретеновић** дипломирао је и докторирао на Факултету музичке уметности у Београду, у класи проф. Сандре Белић. На његовом репертоару налази се преко 250 композиција различитог жанра, од барока до дела савременог стваралаштва. Наступао је на реномираним фестивалима као што су Чело фест, БЕМУС, НОМУС, НИМУС, Мокрањчеви дани и Међународна трибина композитора, а премијерно је извео велики број композиција које су њему посвећене. Члан је Ансамбла за нову музику *Градилиште*. Наступао је као солиста са *Гудачима св. Ђорђа, Камералом Академиком* из Новог Сада, Оркестром РТС-а, Оркестром Војске Србије, Црногорским симфонијским оркестром и са хором *Collegium musicum*. Запослен је као ванредни професор на Катедри за гудачке инструменте Факултета музичке уметности у Београду.

Виолиниста **Душан Панајотовић** завршио је основне академске и мастер студије на Факултету музичке уметности у Београду у класи ред. проф. Гордане Матијевић-Недељковић где тренутно похађа и докторске студије. Још током школовања освајао је бројне награде и признања на престижним домаћим и међународним такмичењима, као и стипендију за даље усавршавање на *School of Music & Dance, College of Creative Arts - San Francisco, State University*. Као солиста учествовао је на бројним музичким фестивалима и наступао са нашим и иностраним реномираним оркестрима. Такође, као члан првих виолина *Deutsch-Skandinavisches Orchestra* свирао је у сали Берлинске филхармоније, а као концертмајстор *Young Euro Classic Orchestra* у сали "Berlin Konzerthaus". Наступао је и у Паризу у дворани *Gaveau* као члан првих виолина Београдског гудачког оркестра *Душан Сковран* где је тренутно заменик концерт мајстора.