

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ КОМПОЗИЦИЈЕ (докторске студије)

ПРВА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Композиција 1	1,2	2+0	17
2	Студијски истраживачки рад 1	1,2	0+13	13
3	Методе уметничко истраживачког рада 1	1	2+0	5
4	Анализа савремене музике 1	1	1+0	5
5	Изборни блок 1 (бира се 1 од 2 предмета)	1	1+1	5
	Примењена музика 1			
	Оркестрација 1			
6	Методе уметничко истраживачког рада 2		2+0	5
7	Анализа савремене музике 2		1+0	5
8	Изборни блок 2 (бира се 1 од 2 предмета)		1+1	5
	Примењена музика 2			
	Оркестрација 2			

ДРУГА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Композиција 2	3,4	2+0	21
2	Студијски истраживачки рад 2	3,4	0+14	14
3	Техника писања научног и теоријског рада	3	2+0	5
4	Изборни блок 3 (бира се 1 од 2 предмета)	3	1+1	5
	Електронска музика 1			
	Оркестрација 3			
5	Изборни блок 4 (бира се 1 од 2 предмета)	4	2+0	5
	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 1			
	Анализа савремене музике 3			
6	Изборни блок 5 (бира се 1 од 2 предмета)	4	1+1	5
	Електронска музика 2			
	Оркестрација 4			
7	Изборни блок 6 (бира се 1 од 2 предмета)	4	2+0	5
	Естетика, поетика и стилистика савремене музике 2			
	Анализа савремене музике 4			

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Израда докторског уметничког пројекта	5,6		40
2	Студијски истраживачки рад 3	5,6	0+20	20

број часова приказује се у формату: предавања+СИР