

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ**  
**модул ГЛУМА (основне академске студије)**

**ПРВА ГОДИНА**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                         | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|----------------------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Глума I                                | 1, 2     | 6+3+0      | 16   |
| 2      | Дикција I                              | 1, 2     | 3+1+0      | 8    |
| 3      | Историја светског позоришта и драме Ia | 1, 2     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Историја српског позоришта и драме     | 1, 2     | 2+0+0      | 6    |
| 5      | Сценска акробатика I                   | 1, 2     | 1+1+0      | 4    |
| 6      | Сценске борбе I                        | 1, 2     | 1+1+0      | 4    |
| 7      | Сценске игре I                         | 1, 2     | 2+1+0      | 4    |
| 8      | Сценски покрет I                       | 1, 2     | 2+1+0      | 6    |
| 9      | Техника гласа I                        | 1, 2     | 2+1+0      | 6    |

**ДРУГА ГОДИНА**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                           | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|------------------------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Глума II                                 | 3, 4     | 6+3+0      | 16   |
| 2      | Дикција II                               | 3, 4     | 3+1+0      | 8    |
| 3      | Историја светског позоришта и драме II а | 3, 4     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Психологија II                           | 3, 4     | 2+0+0      | 4    |
| 5      | Сценска акробатика II                    | 3, 4     | 1+1+0      | 4    |
| 6      | Сценске борбе II                         | 3, 4     | 1+1+0      | 4    |
| 7      | Сценске игре II                          | 3, 4     | 2+1+0      | 4    |
| 8      | Сценски покрет II                        | 3, 4     | 2+1+0      | 7    |
| 9      | Техника гласа II                         | 3, 4     | 2+1+0      | 7    |

**ТРЕЋА ГОДИНА**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА       | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|----------------------|----------|------------|------|
| 1      | Глума III            | 5, 6     | 6+3+0      | 16   |
| 2      | Дикција III          | 5, 6     | 2+2+0      | 8    |
| 3      | Историја уметности I | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |
| 4      | Сценске борбе III    | 5, 6     | 1+1+0      | 4    |
| 5      | Сценске игре III     | 5, 6     | 2+1+0      | 4    |
| 6      | Сценски покрет III   | 5, 6     | 2+1+0      | 7    |
| 7      | Техника гласа III    | 5, 6     | 2+1+0      | 7    |
| 8      | Страни језик I       | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |
| 9      | Изборни блок I       | 5, 6     | 2+0+0      | 6    |

**ЧЕТВРТА ГОДИНА**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА    | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|-------------------|----------|------------|------|
| 1      | Глума IV          | 7, 8     | 6+4+0      | 18   |
| 2      | Дикција IV        | 7, 8     | 3+1+0      | 8    |
| 3      | Историја филма к  | 7, 8     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Сценске игре IV   | 7, 8     | 2+1+0      | 4    |
| 5      | Сценски покрет IV | 7, 8     | 2+1+0      | 7    |
| 6      | Техника гласа IV  | 7, 8     | 2+1+0      | 7    |
| 7      | Страни језик II   | 7, 8     | 2+0+0      | 4    |
| 8      | Изборни блок II   | 7, 8     | 1+1+0      | 6    |

**број часова приказује се у формату: предавања+вежбе+други облици наставе**

**Изборни предмети**  
**ГЛУМА - основне студије**

| <b>ИЗБОРНИ БЛОК 1</b> |                                          |          |      |
|-----------------------|------------------------------------------|----------|------|
| РЕД.БР                | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                           | СЕМЕСТАР | ЕСПБ |
| 1                     | Глума на филму                           | 6        | 2    |
| 2                     | Историја светског позоришта и драме III  | 5,6      | 6    |
| 3                     | Ликовна култура I                        | 5,6      | 4    |
| 4                     | Основе дизајна звука за сценске догађаје | 5        | 2    |
| 5                     | Основе филмске делатности                | 5        | 2    |
| 6                     | Основе филмске режије I                  | 5        | 2    |
| 7                     | Основе филмске режије II                 | 6        | 2    |
| 8                     | Савремена позоришна продукција           | 6        | 2    |
| 9                     | Сценска акробатика III                   | 5,6      | 4    |

| <b>ИЗБОРНИ БЛОК 2</b> |                                  |          |      |
|-----------------------|----------------------------------|----------|------|
| РЕД.БР                | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                   | СЕМЕСТАР | ЕСПБ |
| 1                     | Глумац пред камером              | 7,8      | 4    |
| 2                     | Основе телевизијске делатности I | 7        | 2    |
| 3                     | Основе телевизијске режије I     | 7        | 2    |
| 4                     | Основе телевизијске режије II    | 8        | 2    |
| 5                     | Основе постпродукције звука      | 8        | 2    |
| 6                     | Радио продукција                 | 7        | 2    |
| 7                     | Сценска акробатика IV            | 7,8      | 4    |
| 8                     | Сценске борбе IV                 | 7,8      | 4    |