

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ НАУКЕ О МУЗИЧКОЈ УМЕТНОСТИ
модул МУЗИЧКА ПЕДАГОГИЈА (основне академске студије)

ПРВА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Солфеђо 1	1, 2	2+1+0	18
2	Хармонија са хармонском анализом 1	1	2+1+0	2
3	Контрапункт 1	1	1+0+0	2
4	Клавир 1	1	2+0+0	2
5	Историја музике 1	1	1+1+0	2
6	Свирање партитура 1	1	1+0+0	2
7	Клавир у настави солфеђа 1	1	2+1+0	3
8	Музички облици 1	1	2+0+0	2
9	Изборни предмет S1 (бира се 1 од 4)	1	2+0+0	2
	Енглески језик 1	1	2+0+0	2
	Француски језик 1	1	2+0+0	2
	Немачки језик 1	1	2+0+0	2
	Руски језик 1	1	2+0+0	2
10	Изборни предмет R1 (бира се 2 од 3)	1	0-2+0-4+0-2	2
	Појмање музике 1	1	1+1+0	2
	Дидактичке музичке игре за основну школу 1	1	0+2+0	2
	Технологија снимања музике 1	1	2+0+0	2
11	Хармонија са хармонском анализом 2	2	2+1+0	2
12	Контрапункт 2	2	1+0+0	2
13	Клавир 2	2	2+0+0	2
14	Историја музике 2	2	1+1+0	2
15	Свирање партитура 2	2	1+0+0	2
16	Клавир у настави солфеђа 2	2	2+1+0	3
17	Музички облици 2	2	2+0+0	2
18	Изборни предмет S2 (бира се 1 од 4)	2	2+0+0	2
	Енглески језик 2	2	2+0+0	2
	Француски језик 2	2	2+0+0	2
	Немачки језик 2	2	2+0+0	2
	Руски језик 2	2	2+0+0	2
19	Изборни предмет R2 (бира се 2 од 3)	2	0-2+0+4-0-2	2
	Појмање музике 2	2	1+1+0	2
	Дидактичке музичке игре за основну школу 2	2	0+2+0	2
	Технологија снимања музике 2	2	2+0+0	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Солфеђо 2	3, 4	2+1+0	18
2	Хармонија са хармонском анализом 3	3	2+1+0	2
3	Контрапункт 3	3	1+0+0	2
4	Клавир 3	3	2+0+0	2
5	Историја музике 3	3	2+1+0	2
6	Музички облици 3	3	2+0+0	2
7	Психологија	3	1+0+0	3
8	Импровизација - глас и клавир 1	3	2+0+0	2
9	Изборни предмет S1 (бира се 1 од 4)	3	2+0+0	2
	Енглески језик 3	3	2+0+0	2

	Француски језик 3	3	2+0+0	2
	Немачки језик 3	3	2+0+0	2
	Руски језик 3	3	2+0+0	2
10	Изборни предмет R3 (бира се 2 од 4)	3	0-2+0-2+0	2
	Развој World music-а у Србији	3	2+0+0	2
	Музика и медији 1	3	1+1+0	2
	Дидактичке музичке игре за основну школу 1	3	0+2+0	2
	Технологија снимања музике 1	3	2+0+0	2
11	Хармонија са хармонском анализом 4	4	2+1+0	2
12	Контрапункт 4	4	2+1+0	2
13	Клавир 4	4	1+0+0	2
14	Историја музике 4	4	2+0+0	2
15	Музички облици 4	4	2+1+0	2
16	Педагогија	4	2+0+0	3
17	Импровизација - глас и клавир 2	4	1+0+0	2
18	Изборни предмет S2 (бира се 1 од 4)	4	2+0+0	2
	Енглески језик 4	4	2+0+0	2
	Француски језик 4	4	2+0+0	2
	Немачки језик 4	4	2+0+0	2
	Руски језик 4	4	2+0+0	2
19	Изборни предмет R4 (бира се 2 од 4)	4	0-2+0-2+0	2
	Преглед светских музичких традиција	4	1+1+0	2
	Музика и медији 2	4	1+1+0	2
	Дидактичке музичке игре за основну школу 2	4	0+0+0	2
	Технологија снимања музике 2	4	2+0+0	2

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Солфеђо 3	5, 6	1+2+0	10
2	Методика наставе солфеђа	5, 6	1+1+0	10
3	Методика општег музичког образовања	5, 6	1+1+0	10
4	Музички инструменти 1	5	1+1+0	2
5	Историја музике 5	5	2+0+0	2
6	Хорско дириговање 1	5	1+1+0	2
7	Хор 1	5	2+4+0	3
8	Изборни предмет T1 (бира се 1 од 4)	5	2+0-1+0	2
	Анализа музичких стилова 1	5	2+0+0	2
	Практикум из хармоније импресионизма 1	5	2+0+0	2
	Анализа поп музике 1	5	2+0+0	2
	Аранжирање 1	5	2+1+0	2
9	Изборни предмет R5 (бира се 2 од 6)	5	1-2+0-4+0-2	2 (4)
	Увод у дешифраж	5	1+0+0	2
	Српско народно црквено појање 1	5	1+1+0	2
	Извођачко-педагошке смернице мјузикла	5, 6	1+1+0	4
	Глума 1	5, 6	1+2+0	4
	Развој World music-а у Србији	5	1+1+0	2
	Концертна пракса 1	5	1+0+2	2
10	Музички инструменти 2	6	1+1+0	2
11	Историја музике 6	6	2+0+0	2
12	Хорско дириговање 2	6	1+1+0	2
13	Хор 2	6	2+4+0	3

14	Изборни предмет Т2 (бира се 1 од 4)	6	2+0-1+0	2
	Анализа музичких стилова 2	6	2+0+0	2
	Практикум из хармоније импресионизма 2	6	2+0+0	2
	Анализа поп музике 2	6	2+0+0	2
	Аранжирање 2	6	2+1+0	2
15	Изборни предмет R6 (бира се 0-2 од 6)	6	1-2+0-4+0-2	2
	Српско народно црквено појање 2	6	1+1+0	2
	Преглед светских музичких традиција	6	1+1+0	2
	Концертна пракса 2	6	1+0+2	2
	Психолошки аспекти припреме за јавни наступ	6	1+1+0	2

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД.БР	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	бр. часова	ЕСПБ
1	Практична методика наставе солфеђа	7, 8	1+4+0	13
2	Практична методика општег музичког образовања	7, 8	1+4+0	13
3	Етномузикологија 1	7	1+1+0	2
4	Хорско дириговање 3	7	1+1+0	2
5	Социологија културе 1	7	2+0+0	2
6	Хор 3	7	2+4+0	3
7	Изборни предмет М1 (бира се 1 од 3)	7	1-2+0-1+0	2
	Општи преглед историје уметности 1	7	2+0+0	2
	Увод у примењену естетику	7	1+1+0	2
	Историја популарне музике 1	7	1+1+0	2
8	Изборни предмет Т1 (бира се 1 од 4)	7	2+0-1+0	2
	Анализа музичких стилова 1	7	2+0+0	2
	Практикум из хармоније импресионизма 1	7	2+0+0	2
	Анализа поп музике 1	7	2+0+0	2
	Аранжирање 1	7	2+1+0	2
9	Изборни предмет R7 (бира се 2 од 4)	7	1-2+0-2+0	2 (4)
	Реализација мјузикла у функцији интегрисане наставе	7, 8	1+1+0	4
	Глума 2	7, 8	1+2+0	4
	Технологија снимања музике 1	7	2+0+0	2
	Развој World music-а у Србији	7	2+0+0	2
10	Етномузикологија 2	8	1+1+0	2
11	Хорско дириговање 4	8	1+1+0	2
12	Социологија културе 2	8	2+0+0	2
13	Хор 4	8	2+4+0	3
14	Изборни предмет М2 (бира се 1 од 3)	8	1-2+0-1+0	2
	Општи преглед историје уметности 2	8	2+0+0	2
	Примењена естетика и науке о уметностима	8	1+1+0	2
	Историја популарне музике 2	8	1+1+0	2
15	Изборни предмет Т2 (бира се 1 од 4)	8	1-2+0-1+0	2
	Анализа музичких стилова 2	8	2+0+0	2
	Практикум из хармоније импресионизма 2	8	1+1+0	2
	Анализа поп музике 2	8	2+0+0	2
	Аранжирање 2	8	2+1+0	2
16	Изборни предмет R8 (бира се 0-2 од 4)	8	1-2+0-1+0-2	2
	Технологија снимања музике 2	8	2+0+0	2
	Преглед светских музичких традиција	8	1+1+0	2

број часова приказује се у формату: предавања+вежбе+други облици наставе