

# СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ

## • модул МОНТАЖА (основне академске студије)

### ПРВА ГОДИНА

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                                      | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|-----------------------------------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Филмска монтажа I                                   | 1, 2     | 3+3+0      | 13   |
| 2      | Дигитална нелинеарна монтажа                        | 1, 2     | 3+3+0      | 13   |
| 3      | Историја филма I                                    | 1, 2     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Основе постпродукције звука                         | 2        | 2+0+0      | 2    |
| 5      | Основе снимања звука                                | 1        | 1+1+0      | 2    |
| 6      | Основе телевизијске делатности I                    | 1        | 2+0+0      | 2    |
| 7      | Основе телевизијске делатности II                   | 2        | 2+0+0      | 2    |
| 8      | Основе телевизијске режије I                        | 1        | 2+0+0      | 2    |
| 9      | Основе телевизијске режије II                       | 2        | 2+0+0      | 2    |
| 10     | Основе ФТВ драматургије са теоријом сценаристике I  | 1        | 1+1+0      | 2    |
| 11     | Основе ФТВ драматургије са теоријом сценаристике II | 2        | 1+1+0      | 2    |
| 12     | Основе филмске режије I                             | 1        | 2+0+0      | 2    |
| 13     | Основе филмске режије II                            | 2        | 2+0+0      | 2    |
| 14     | Технологија електронских медија                     | 1, 2     | 2+0+0      | 4    |
| 15     | Страни језик I                                      | 1, 2     | 2+0+0      | 4    |

### ДРУГА ГОДИНА

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА              | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|-----------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Филмска монтажа II          | 3, 4     | 3+3+0      | 12   |
| 2      | Монтажа телевизијских форми | 3, 4     | 3+3+0      | 12   |
| 3      | Историја филма II           | 3, 4     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Ликовна култура I           | 3, 4     | 1+1+0      | 4    |
| 5      | Основе монтаже звука        | 3, 4     | 1+1+0      | 4    |
| 6      | Основе филмске режије III   | 3        | 2+0+0      | 2    |
| 7      | Основе филмске режије IV    | 4        | 2+0+0      | 2    |
| 8      | Психологија I               | 3, 4     | 2+0+0      | 4    |
| 9      | Теорија филма I             | 3, 4     | 2+0+0      | 6    |
| 10     | Страни језик II             | 3, 4     | 2+0+0      | 4    |
| 11     | Изборни блок 10             | 3, 4     | 2+0+0      | 4    |

### ТРЕЋА ГОДИНА

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА            | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|---------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Филмска монтажа III       | 5, 6     | 3+3+0      | 12   |
| 2      | Симултана монтажа         | 5, 6     | 3+3+0      | 12   |
| 3      | Историја филма III        | 5, 6     | 2+0+0      | 6    |
| 4      | Ликовна култура II        | 5, 6     | 1+1+0      | 4    |
| 5      | Основе филмске делатности | 5        | 2+0+0      | 2    |
| 6      | Основе фотографске слике  | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |
| 7      | Примењена музика          | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |
| 8      | Психологија II            | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |
| 9      | Теорија филма II          | 5, 6     | 2+0+0      | 6    |
| 10     | Увод у дизајн звука       | 6        | 2+0+0      | 2    |
| 11     | Изборни блок 11           | 5, 6     | 2+0+0      | 4    |

**ЧЕТВРТА ГОДИНА**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                             | СЕМЕСТАР | бр. часова | ЕСПБ |
|--------|--------------------------------------------|----------|------------|------|
| 1      | Филмска монтажа IV                         | 7, 8     | 3+3+0      | 16   |
| 2      | Дигитална обрада слике у монтажи           | 7        | 3+3+0      | 8    |
| 3      | Монтажа интерактивних аудиовизуелних форми | 8        | 3+3+0      | 8    |
| 4      | Анимација                                  | 7, 8     | 2+2+0      | 8    |
| 5      | Естетика                                   | 7, 8     | 2+0+0      | 4    |
| 6      | Драматургија видео игара а                 | 7, 8     | 1+1+0      | 4    |
| 7      | Кинематографска слика I                    | 7, 8     | 1+1+0      | 4    |
| 8      | Медији масовних комуникација               | 7, 8     | 2+0+0      | 4    |
| 9      | Изборни блок 12                            | 7, 8     | 2+0+0      | 4-6  |

*број часова приказује се у формату: предавања+вежбе+други облици наставе*

**Изборни предмети****МОНТАЖА- основне студије****ИЗБОРНИ БЛОК 10**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА       | СЕМЕСТАР | ЕСПБ |
|--------|----------------------|----------|------|
| 1      | Документарни филм I  | 3        | 2    |
| 2      | Документарни филм II | 4        | 2    |
| 3      | Историја уметности I | 3, 4     | 4    |

**ИЗБОРНИ БЛОК 11**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                  | СЕМЕСТАР | ЕСПБ |
|--------|---------------------------------|----------|------|
| 1      | Историја уметности II           | 5, 6     | 4    |
| 2      | Менаџмент и маркетинг у култури | 5, 6     | 4    |
| 3      | Сценарио дугих форми            | 5, 6     | 4    |

**ИЗБОРНИ БЛОК 12**

| РЕД.БР | НАЗИВ ПРЕДМЕТА                                                       | СЕМЕСТАР | ЕСПБ |
|--------|----------------------------------------------------------------------|----------|------|
| 1      | Говорна реализација                                                  | 7, 8     | 4    |
| 2      | Историја светског позоришта и драме к                                | 7, 8     | 6    |
| 3      | Руски језик и култура<br>(позориште, филм, музика и ликовне умет.) I | 7, 8     | 4    |