

**Гордана Комад Арсенијевић,
редовни професор Факултета примењених уметности у пензији**

Гордана Комад Арсенијевић (познатија под уметничким именом Дода Комад) је модни дизајнер и редовни професор на Факултету примењених уметности у Београду, где је и сама дипломирала 1979. године на одсеку Савремено одевање у класи професорке Анђелке Слијепчевић. Магистрирала је 1989. године. Бави се дизајном обуће, одеће и модних детаља. Ради на Факултету примењених уметности од 1989. године. Изабрана у звање редовног професора 2004. године.

Своје радове је излагала у земљи и иностранству. Има веома успешну каријеру о којој сведоче многобројна признања и награде. Њена прва изложба ауторске колекције под називом Омнибус одржана је 1984. године на Факултету драмских уметности. На Белграде Фасхион Week-у 2012. године изложила је колекцију под називом Острво, инспирисану острвима Медитерана, структуром стена, као и флором и фауном. Имала је и веома успешну сарадњу са брендом Ст.Георге.

Академска каријера: асистент, доцент, ванредни професор, редовни професор

Референце

Paz Diman, »La poesia della moda, 100 stilisti e le loro collezioni«, Logos, Modena, 2012. стр. 188 – 191

Модне ревије:

- Ауторска колекција »Острво«, 32. Belgrade Fashion Week, 2012.
- Ауторска колекција »Меропс«, 30. BFW, 2011.
- Колективна модна ревија најпрестижнијих српских модних дизајнера, 30. BFW, 2011.
- Колективна модна ревија »Сећања«, 29. BFW, 2011.
- Ауторска колекција »Друга страна улице«, 28. BFW, 2010.
- Ауторска колекција »Пешчаник«, 26. BFW, 2009.
- Колективна модна ревија »Снови 1001 ноћи«, 25. BFW, 2009.
- Ауторска колекција »Звуци докова«, 24. BFW, 2008.
- Ауторска колекција »Одраз«, 22. BFW, 2007.
- Ретроспективна ревија српске моде, 20. BFW, 2006.
- Ауторска колекција »Кућа лутака«, 17. BFW, 2005.
- Ауторска колекција »Анонимус«, 20. BFW, 2006.
- Ауторска колекција »Тако несавршена«, 14. BFW, 2003.
- Комерцијална колекција »Мала дама«, Атеље 212, 2002.
- Колективна ревија »Гламур«, 10. BFW, 2001.
- Колективна ревија поводом јубилеја модне агенције Click, Калемегдан 2001.

- Колекција »Аутопортрет« (»за St. George«), 8. BFW, 2000.
- Комерцијална колекција »Хармонија контраста«(за »St. George«), Сарајево, Скопље, 2000.
- Комерцијална колекција »Сусрет« (за St. George), Атеље 212, Београд, Москва, Скопље и Нови Сад, 2000.
- Комерцијална колекција »Клавир“, (за St. George), 6. BFW, Београд, Сарајево, Скопље, Нови Сад, Бања Лука, 1999.
- Комерцијална колекција »Прелаз«, (Трикотажа »Бети«, Бездан), 25. међународни сајам одевања, Beograd, 1999.
- Комерцијална колекција трикотаже, хотел Hyatt, 1998.
- Ауторска колекција »Жан Ебитерн«, (модни салон »Пепељуга«), 3. BFW, 1997.
- Комерцијална колекција (модни салон »Пепељуга«), јесењи сајам моде у Београду, 1997.
- Колекција трикотаже (за St. George), јесењи сајам моде у Београду, 1996.
- Комерцијална колекција (»Таратекс«, Бајина Башта), 31. сајам моде у Београду, 1991.
- Ауторска колекција »Омнибус«, Факултет драмских уметности, СКЦ, 1984.

Награде:

- ВЕЛИКА ПЛАКЕТА Универзитета уметности са повељом, 2019.
- ELLE FASHION AWARD, 30.BFW, 2011.
- ВЕЛИКА ПЛАКЕТА Универзитета уметности са повељом, 2010.
- БАЗАРТ награда за изузетну стилизацију и ликовност колекције, 28. BFW, 2010.
- Специјално признање БАЗАРТ за изузетно висок ниво ликовног приступа моди, 20. BFW, 2006.
- БАЗАРТ награда за најуспешнијег модног дизајнера на 14. BFW, 2003.
- Награда ПРСТЕН ЗЛАТНИ ПАУН за најбољу колекцију на Међународном сајму одевања Београд, 1999.
- ПОВЕЉА ФПУ са сребрењаком за изузетан допринос развоју ове високошколске установе, 1998.
- ПЛАКЕТА УЛУПУДС-а, Међународни сајам одевања, Београд, 1997.
- ПЛАКЕТА УЛУПУДС-а, Међународни сајам одевања, Београд, 1996.
- ЗЛАТНА КОШУТА - Међународни сајам одевања, Београд, 1996.
- ПЛАКЕТА УЛУПУДС-а, Међународни сајам одевања, Београд, 1991.

Електронски медији – интернет:

- VOGUE.es, 07. 11. 2008. Belgrado Fashion Week Mas alla de nuestras fronteras
- (one porc taco), april 22, 2010 Belgrade Fashion Week: Doda Komad
- TribaSpace, 28. 04. 2010. Designer Focus: Doda
- КОЛЛАЖ, 25 и 26. 12. 2010. специјал Дода
- (one porc taco), January 7, 2011. Belgrade Fashion Week: Doda Komad
- (one porc taco), January 5, 2012. Belgrade Fashion Week: Doda Komad

- (one porc taco), 02. 04. 2013. Belgrade Fashion Week: Doda Komad

Самосталне изложбе:

- Мануфактура БЕ, галерија Палета, Културни центар Београда, 1992.
- Путовање, Галерија Сингидунум, Београд, 1993.

Колективне изложбе:

- Изложбе модних детаља, BFW, 2007, 2006, 2005, 2002, 2001.
- Ретромода 1996–2006, BFW Genex Impuls hol, 2006.
- RELOAD, галерија Озон, Београд, 2006.
- ТИСО, Музеј примењене уметности, Београд, 1998.
- 30. мајска изложба УЛУПУДС-а, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1998.
- Рециклирани текстил. Галерија Сингидунум, Београд, 1998.
- 38.октобарски салон, Музеј 25. мај, Београд, 1997.
- Предлози за авангардни модни детаљ, Мала галерија Сингидунум, Београд, 1996.
- Модни цртеж, Галерија Сингидунум, Београд, 1995.
- 27. мајска изложба УЛУПУДС - а, Музеј 25. мај, Београд, 1995.
- Магично црно, Галерија Сингидунум, Београд 1994.
- Фигурација у текстилу, Мала галерија Сингидунум, Београд, 1994.
- 35.октобарски салон, Музеј 25. мај, Београд, 1994.
- Акцесориум, Мала галерија Сингидунум, Београд, 1994.
- 34.октобарски салон, Музеј 25.мај, Београд, 1993.
- ТИСО, Музеј 25. мај, Београд, 1992.
- Уметност текстила, Мала галерија Сингидунум, Београд, 1991.
- 22. мајска изложба, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1990.
- Београд инспирација уметника, Културни центар Београда, 1988.
- Ликовни март 1987, галерија Сингидунум, Београд, 1987.
- 17. мајска изложба УЛУПУДС- а, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1985.
- Ликовни март 1984, Галерија Сингидунум, Београд 1984.
- Нови чланови УЛУПУДС-а, Дом културе Студентски град, Београд, 1983.
- Златно перо Београда, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1982.
- Златно перо Београда, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1981.
- Златно перо Београда, Музеј примењене уметности, Београд, 1980.
- Јубилеј ФПУД, »Цвијета Зузорић«, Београд, 1978.