

О Б Р А З Л О Ж Е Њ Е

Колегијума Ректората о добитнику Сребрне медаље Универзитета уметности за школску 2019/2020. годину

На састанку одржаном 23. новембра 2020. године, чланови Колегијума Ректората, једногласно су донели одлуку да Марија Николић Радоњић, шеф Кабинета ректора Универзитета уметности буде добитник Сребрне медаље Универзитета уметности за школску 2019/20. годину.

Марија Николић Радоњић је дипломирала музикологију на Факултету музичке уметности Универзитета уметности у Београду. Као музиколог објавила је више научних радова у стручним часописима и зборницима и неколико библиографских јединица у *Српској енциклопедији* Матице српске и САНУ.

Од 2010. године запослена је на Универзитету уметности, прво као пословни секретар, а потом на позицији шефа Кабинета ректора. Иако су основни послови шефа Кабинета ректора везани за праћење и координацију свих активности у Кабинету – протокол, ПР, координација јавних догађаја у којима се представља или учествује Ректорат Универзитета уметности, истакли бисмо да је ова позиција „чвориште“ интерних и екстерних активности свих служби и читавог Ректората. То значи да се од запосленог на овом радним месту очекује концентрисан, континуиран, прецизан и одговоран рад од кога зависи укупна слика Универзитета уметности у јавности.

Обављајући своје послове, данас већ читаву деценију, колегиница Николић Радоњић не само да их обавља предано и савесно, већ непрекидно уноси иновације, у дијалогу са ректором и проректорима нуди решења, иницира кораке на унапређењу рада у стручним службама Ректората и то са само једним циљем – стварања што стимулативнијег амбијента у самом Ректорату и пројектовању што је могуће боље слике о постигнућима и резултатима рада и Ректората и факултета у његовом саставу.

Неки од најзначајнијих резултата рада колегинице Николић Радоњић су врло инспиративно, доследно и савесно вођење свих послова везаних за прославу јубилеја 60 година од оснивања Универзитета уметности чија је централна свечаност одржана у јуну 2017. године. У наставку активности везаних за обележавање овог јубилеја, Марија је била кључна особа Универзитета уметности која је координирала припремом публикације која је уз писани текст укључила и два ЦД-а – један са аудиовизуелним записом концерта на коме су изведена дела професора нашег Универзитета и други са документарним филмом о Универзитету уметности. Партнер у реализацији овог пројекта била је Продукција грамофонских плоча РТС-а. Од 2018. године Марија Николић Радоњић је као представник ректората члан Савета Универзитета уметности.

Иако су сви наведени резултати сасвим довољна аргументација да колегиница Николић Радоњић понесе признање Универзитета уметности, током школске 2019/20. године била је ангажована на припреми материјал за Конкурс Министарства просвете за Мастер 4.0 – Креативне индустрије на коме је мастер програм *Уметност и дизајн*

видео игара, који би партнерски требало да реализују Универзитет уметности и Математички факултет Универзитета у Београду, оцењен као најбољи и добио подршку Министарства. Такође, ту је њен рад на концептуализацији и оперативној реализацији Међународне конференције „Будућност уметничког образовања и истраживања у дигиталном окружењу“ која је врло успешно широј јавности и предстваницима Министарства представила специфичности и могуће правце системске афирмације уметничких истраживања. Коначно, од марта 2020. године, када је проглашено ванредно стање, па све до данас, са позиције шефа Кабинета ректора, Марија Николић Радоњић је водила комплетну комуникацију са Министарством о свим битним питањима и начинима пословања у врло осетљивим условима за читаво друштво и систем високог образовања.

Из свега наведеног и са великим задовољством, Колегијум Ректората доноси одлуку да овогодишњи добитник Сребрне медаље Универзитета уметности за допринос раду и развоју Ректората Универзитета уметности буде шеф кабинета Марија Николић Радоњић.

У име Колегијума Ректората,

У Београду, 30. 11. 2020.

проф. др Мирјана Николић, в.д. ректора