

## **мр Милош Васиљевић, редовни професор Факултета музичке уметности у пензији**

Милош Васиљевић је рођен 1955. у Сомбору. На Факултету музичке уметности дипломирао је инструмент обоа 1978. године и као први магистрирао на обои 1981. у класи професора Љубише Петрушевског у Београду. На Такмичењу младих музичких уметника у Загребу 1975. и 1980. освојио је треће награде.

Од 1977. је постао члан Београдске филхармоније и до 2011. био њен соло обоиста. Као солиста наступао је у Београду, Новом Саду, Нишу, Суботици, Сомбору, Зрењанину, Лесковцу, Крагујевцу, Крљеву и Зајечару, а у иностранству у Будимпешти, Кечкемету и Баји (Мађарска), Грацу (Аустрија), Ровињу и Загребу (Хрватска) и Манчестеру и Моркомбу (В. Британија). Са Београдском филхармонијом наступао је у 22 државе Европе и Кини, као и на бројним угледним фестивалима - Прашком пролећу, Дубровачким летњим играма, Атинском фестивалу, Брукнер фестивалу у Линцу, Љубљанском летњем фестивалу, БЕМУС-у, НОМУС-у, НИМУС-у, Сомборским музичким вечерима.

Редован је члан УМУС-а од 1975. године. Од 2008. године предаје Методику наставе дувачких инструмената и Музичке деонице за дрвене дувачке инструменте на Факултету музичке уметности у Београду, у звању ванредног професора.

Био је први обоиста Симфонијског оркестра РТС-а, Оркестра уметничког ансамбла војске "Станислав Бинички", камерних оркестара "Душан Скворан" и "Свети Ђорђе", потом Војвођанске филхармоније, Суботичке филхармоније, Симфонијског оркестра у Подгорици и стални сарадник оркестра Народног позоришта у Београду. Са Београдском филхармонијом премијерно је извео у Београду концерте за обоу В. А. Моцарта, Ј. Хајдна и Р. Штрауса. Учествовао је у раду Музичке трибине композитора и Фестивала музике у Србији. Премијерно је извео Сонату за обоу и клавир Ивана Ковача, коју је на плочи издало Удружење композитора Војводине. Са Београдском филхармонијом извео је Концерт за обоу и оркестар Властимира Трајковића. Снимао је за РТС, РТВ Нови Сад, РТВ Загреб, РТВ Подгорица, Радио Грац (Аустрија).