



Универзитет уметности у Београду, Летња уметничка школа
CirclePoint, Кикинда б. - 13. јул 2024.

Слика + Филм = Екологија Image + Film = Ecology

Ликовна радионица

Немања Николић, доцент ФЛУ

Радионица ће се састојати од практичног рада на изведби идеје покрета и покретне слике кроз широк спектар ликовних техника, али и теоријска предавања и разговоре на различите теме. Током радионице млади уметници ће имати прилику да развију и продубе своје уметничке праксе кроз разноврсне приступе посвећеним замишљању и обликовању будућности погодне за живот. Кроз развој брзог једнонедељног уметничког пројекта, студенти уче вештине и граде мреже неопходне за померање граница уметничког ангажовања са екологијом.

Теме предавања:

Привлачност филма / Attraction of Film;

Студија пејзажа / Landscape Studies;

Сва уметност је еколошка / All Art is Ecological

| | |
|-----------------------------|---|
| Колико студената учествује? | 8 |
| Ко може да се пријави? | студенти ликовних уметности, примењених уметности и дизајна из земље и иностранства |

Немања Николић

Немања Николић (1987) је дипломирао на Факултету ликовних уметности у Београду 2010. године, на сликарском одсеку. Завршио је докторске уметничке студије на истом факултету 2019. године. Немања је иницијатор настанка Уметничког простора У10 који служи афирмацији и представљању младе уметничке сцене, основаног 2012. године у Београду. Од 2018. године ради на Факултету ликовних уметности у Београду где је тренутно у звању доцента. Реализовао је самосталне изложбе у институцијама као што су Ликовна галерија Културног центра Београда, Галерија Дих9 Хелене Лацхермоисе у Паризу, Центар за савремену уметност Црне Горе (Дворац Петровића), Галерија ЕРД у Сеулу, Дом омладине Београда, Галерија Рима у Београду и Крагујевцу, Уметнички простор У10 итд. Учествовао је на бројним групним изложбама у земљи и иностранству: Цаиха Форум у Мадриду и Барселони, Кунстхал КадЕ у Амерсфорту у Холандији, Кунстлерхаус у Бечу, на 56. и 57. Октобарском салону у Београду, Бијеналу у Панчеву, Француској кинотеци у Паризу, Галерији Шкуц у Љубљани итд.

Добитник је више награда, као што су Награда за цртеж Удружења ликовних уметника Србије 2021. године и Награда за цртеж из фонда Владимир Величковић 2011. године. Његови радови се налазе у бројним приватним и јавним колекцијама, као што је АБН АМРО колекција у Амстердаму, Лукас музеј наративне уметности у Лос Анђелесу, WAP фондација у Сеулу, Екард колекција у Хагу, Колекција Октобарског салона (Културни центар Београда), Теленор колекција у Београду, Wiener Städtische колекција итд. Живи у Београду.