



Erasmus+

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Јавни позив

за учешће студената у Еразмус+

БИП комбинованом интензивном програму

BIP Blended Intensive Programme

под називом

Socially Engaged Musicking

1. ПРОГРАМ

О каквом програму је
реч?

Socially Engaged Musicking (Друштвено ангажовано музицирање) је Еразмус+ комбиновани интензивни програм који организује Универзитет за музику и извођачке уметности у Бечу, у сарадњи са партнерским установама у оквиру IN.TUNE Европске универзитетске алијансе у области музике и уметности: Универзитетом уметности у Београду – Факултет музичке уметности, Каталонском високом школом за музику у Барселони и Националним универзитетом за музику из Букурешта.

Програм позива студенте да повежу своју уметничку праксу са друштвеном одговорношћу и истраже музицирање као релациони и заједници усмерен процес. Програм омогућава упознавање са сарадничким и партиципативним приступима у музици, као и развој презентационих формата прилагођених различитим друштвеним контекстима, изван оквира традиционалног концертног извођења. Програм је усмерен на развој савремених уметничких пракси кроз осмишљавање концертних програма, импровизацију, уметничку комуникацију и презентацију. Акценат је на партиципативним и инклузивним моделима извођења, сарадњи између учесника из различитих култура и уметничких дисциплина, као и на промишљању значаја инклузије, различитости и друштвене одговорности уметника у савременом друштву.

У припреми и реализацији програма испред Факултета музичке уметности учествује ред. проф. Милена Петровић, која је задужена и за подршку учесницима- студентима са Факултета музичке уметности.

	Студентима који ушешно заврше програм биће додељена 4 ЕСПБ.
У ком периоду се реализује?	- онлајн сесије: понедељак, 12. октобар 2026. - петак, 30. октобар 2026. новембар 2026 – јануар 2027 - физичка мобилност: понедељак, 2. новембар 2026. - петак, 6. новембар 2026. на Универзитету за музику и извођачке уметности у Бечу
Ко може да се пријави?	Студенти завршне године основних студија и студенти мастер студија свих студијских програма
Колико учесника се бира?	2
Рок за пријављивање	понедељак, 14. септембар 2026.

2. ОНЛАЈН ПРИПРЕМА

Како изгледа онлајн део програма?	Уводна онлајн припремна фаза од 12. до 30. октобра 2026. обухвата упознавање са програмом, међособно упознавање учесника и дигиталну сесију импровизације. Завршна онлајн фаза траје од новембра 2026. до јануара 2027. године, и обухвата рефлексију, развој пројекта и завршну презентацију. У оквиру ње учесници, у сарадњи са колегама из иностранства и менторима, развијају конкретан пројекат друштвено ангажованог музицирања, који касније могу понудити или реализовати у сарадњи са партнерима, попут фестивала, друштвених установа или других организација.
-----------------------------------	--

3. МОБИЛНОСТ

Како изгледа физички део програма?	Физичка мобилност обухвата интензивну недељу (2-6. новембра 2026.) на Универзитету за музику и извођачке уметности у Бечу, током које се реализују предавања, уметнички рад, рефлексија и концерти.
Да ли учесници добијају стипендију?	Учесницима не припада Еразмус+ финансијска подршка јер спадају у категорију zero grant .
Који трошкови су покривени?	трошкове путовања (Београд-Беч-Београд), смештаја и исхране у току трајања мобилности у Бечу покрива Универзитет за музику и извођачке уметности у Бечу
Који трошкови нису покривени?	трошак обавезног путног здравственог осигурања покривају студенти самостално

4. ПРИЈАВЉИВАЊЕ

Документа за пријављивање	1. Пријавни формулар
---------------------------	----------------------

	2. Препис оцена за одлазне студенте, који издаје матични факултет у сврху пријављивања студента на конкурс (за сваки завршени и тренутно уписани ниво студија), 3. Мотивационо писмо 4. CV Europass 5. Уверење о познавању енглеског језика у виду сертификата IELTS, TOEFL, Cambridge, PTE, или потврде о резултату оствареном на тестирању које спроводе наставници енглеског језика на УУ, односно наставник енглеског на матичном факултету 6. Снимак извођења или уметничка биографија 7. Скенирана прва страна индекса 8. Скенирана прва страна пасоша Додатна БИП документација: 9. Мотивациони видео (линк ка фајлу; до 2 минута, на енглеском језику: зашто желите да учествујете) 10. Уметнички видео (линк ка фајлу; до 3 минута, на енглеском језику: покажите своје уметничке вештине)
Начин предаје докумената	Пријава се предаје координатору за мобилност Факултета музичке уметности, електронским путем на мејл itanackov@fmu.bg.ac.rs , у ПДФ формату. Рок за предају је понедељак, 14. септембар 2026.

5. СЕЛЕКЦИЈА КАНДИДАТА

Критеријуми селекције	Избор кандидата за мобилност у сврху студирања врши се у складу са утврђеним Критеријумима селекције кандидата за учешће у мобилности Еразмус+ програма Универзитета уметности .
Селекција на нивоу факултета	Факултет музичке уметности ће сачинити ранг листу кандидата који су одговорили пропозицијама јавног позива и (уз документа рангираних кандидата) доставити је Ректорату у електронској форми. Рок за достављање је уторак, 15. септембар 2026.
Селекција и одлучивање на нивоу Универзитета	Ректорат ће извршити селекцију 2 студента и донети одлуку о избору. Рок за одлуку о избору студената је среда, 16. септембар 2026.

6. РЕЗУЛТАТИ ЈАВНОГ ПОЗИВА

Објављивање резултата	Одлука о избору студената биће објављена на веб страници Универзитета уметности. Сви кандидати ће бити обавештени о резултатима јавног позива и биће им омогућен увид у сопствену пријаву.
Поступак жалбе	Кандидати имају право да поднесу жалбу против ове одлуке ректору Универзитета, а преко Канцеларије за међународну сарадњу Универзитета, у року од 8 дана од дана објављивања на веб страници Универзитета.