Erasmus+

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Јавни позив

за учешће студената у Еразмус+

БИП комбинованом интензивном програму

BIP Blended Intensive Programme

под називом

Artistic Migrations, Cultural Transfers and the Silk Roads

1. ПРОГРАМ

О каквом програму је реч?	„Artistic Migrations, Cultural Transfers and the Silk Roads“ (Миграције у уметности, културни трансфери и пут свиле) је комбиновани интензивни програм који организује Универзитет NOVA у Лисабону – Факултет друштвених и хуманистичких наука, у сарадњи са Универзитетом уметности у Београду – Факултет ликовних уметности, Универзитетом у Љубљани и Универзитетом Анадолу у Ескишехиру. У програму ће учествовати групе студената и професори свих наведених партнерских установа. Циљеви програма су окупљање међународне групе студената и заједничка уметничка и научна истраживања на сајт специфичном пројекту у области миграција у уметности, култутних трансфера и пута свиле: упознавање студената са различитим уметничким феноменима насталих на путу свиле и као производ културних трансфера на простору Лисабона као града палимпсеста; упознавање студената са културном баштином насталом као плод различитих културних трансфера која се чува у музејима Лисабона (Calouste Gulbenkian, Casa Asia, Palácio Nacional de Mafra, Museo do Oriente, Албукерк фондација); упознавање са критичким текстовима о културним миграцијама и културним трансферима; упознавање са различитим кустоским праксама и различитим слојевима колонијалне прошлости Лисабона.

	Очекивани исходи програма су: стицање дубљег разумевања процеса културних трансфера и уметничких миграција, са посебним нагласком на португалски контекст; унапређење вештина сарадње кроз међународни тимски рад и онлајн комуникацију; савладавање критичког читања и посматрања. У припреми и реализацији програма испред Факултета ликовних уметности учествује проф. др Јелена Тодоровић, која је задужена и за подршку учесницима- студентима са Факултета ликовних уметности.
У ком периоду се реализује?	• онлајн сесије: 23-27. новембар 2026. • физичка мобилност: понедељак, 25. јануар 2027. - петак, 29. јануар 2027. на Универзитету NOVA у Лисабону (Португал)
Ко може да се пријави?	Конкурс је отворен за студенте мастер и докторских студија Факултета ликовних уметности.
Колико учесника се бира?	5
Рок за пријављивање	недеља, 8. новембар 2026.

2. ОНЛАЈН ДЕО

Како изгледа онлајн део програма?	Реализоваће се пре физичке мобилности у Лисабону, и то у три сесије, током последње недеље новембра 2026. 23. новембар Уводни састанак: На уводном састанку биће представљена тема и изложени циљеви програма. Одржаће се теоријско предавање, а полазницима ће бити подељена листа литературе како би стекли основна теоријска и методолошка знања у области уметничких миграција и културних трансфера. 25. новембар Припрема за посету институцији *Casa Ásia* и пратећи практични део програма. Полазници ће учествовати у виртуелном вођеном обиласку музеја и његових збирки. 27. новембар Сусрет са једним или двоје професора/ментора са установа учесница програма, у оквиру радионице креативне праксе, током које ће бити задати припремни задаци које полазници могу да обаве на својим матичним универзитетима пре доласка у Лисабон.

3. МОБИЛНОСТ

Како изгледа физички део програма?	Одржаће се на Универзитету NOVA у Лисабону – Факултет друштвених и хуманистичких наука, од понедељка, 25. јануара, до петка, 29. јануара 2027. године. 1. дан: Долазак и оријентација / Семинар

	По доласку у Лисабон, студенти ће учествовати у оријентационој сесији током које ће се упознати са градом и предвиђеним активностима. На факултету NOVA FCSH биће организован уводни семинар са гостујућим предавачем. 2. дан: Заједничка сесија У преподневним часовима, студенти ће кренути са трга *Terreiro do Paço* у обилазак четврти *Bairro Alto* и *Chiado*. Следи обилазак збирки у установи *Casa Ásia*, које садрже предмете из Етиопије, Јапана, Кине, Кореје, Тајланда, Вијетнама и Индонезије. У малом аудиторијуму музеја биће одржана практична сесија. 3. дан: Теренски рад Једнодневни излет у Мафру, обухвата посету Националном музеју музике и тамошњој палати. Након тога следи сесија у седишту универзитета, смештеном у палати у Мафри, која ће бити посвећена музици и извођачкој уметности. 4. дан: Заједничке сесије Заједничке сесије у Центру за савремену уметност *Gulbenkian*, уз менторство професора и кустоса. 5. дан: Процена и евалуација Студенти ће одржати завршне презентације, након чега следи дискусија и давање повратних информација од стране професора и колега.
Да ли учесници добијају стипендију?	Да, учесници добијају финансијску подршку из програма Еразмус+.
Шта је покривено стипендијом?	• трошкови смештаја и исхране у току трајања физичке мобилности (5 дана програма и до 2 дана путовања), у износу 79 евра по дану • трошкови пута (Београд-Лисабон-Београд) у износу 395 евра
Шта није покривено стипендијом?	Здравствено осигурање: студенти самостално сносе трошак обавезног здравственог осигурања током трајања мобилности

4. ПРИЈАВЉИВАЊЕ

Документа за пријављивање	1. Пријавни формулар 2. Препис оцена за одлазне студенте, који издаје матични факултет у сврху пријављивања студента на конкурс (за сваки завршени и тренутно уписани ниво студија), 3. Мотивационо писмо 4. CV Europass 5. Уверење о познавању енглеског језика у виду сертификата IELTS, TOEFL, Cambridge, PTE, односно потврде о резултату оствареном на тестирању које је спровео Универзитет уметности 29.1.2026. године, односно наставник енглеског на Факултету ликовних уметности 6. Портфолио или уметничка биографија

	7. Скенирана прва страна индекса 8. Скенирана прва страна пасоша
Начин предаје докумената	Пријава се предаје координатору за мобилност Факултета ликовних уметности, електронским путем на мејл teodoramnikolic@gmail.com, у ПДФ формату. Рок за предају је недеља, 8. новембар 2026.

5. СЕЛЕКЦИЈА КАНДИДАТА

Критеријуми селекције	Избор кандидата за мобилност у сврху студирања врши се у складу са утврђеним Критеријумима селекције кандидата за учешће у мобилности Еразмус+ програма Универзитета уметности.
Селекција на нивоу факултета	Факултет ликовних уметности ће сачинити ранг листу кандидата који су одговорили пропозицијама јавног позива и (уз документа рангираних кандидата) доставити је Ректорату у електронској форми. Рок за достављање је понедељак, 9. новембар 2026.
Селекција и одлучивање на нивоу Универзитета	Ректорат ће извршити селекцију 5 студената и донети одлуку о избору. Рок за одлуку о избору студената је уторак, 10. новембар 2026.

6. РЕЗУЛТАТИ ЈАВНОГ ПОЗИВА

Објављивање резултата	Одлука о избору студената биће објављена на веб страници Универзитета уметности. Сви кандидати ће бити обавештени о резултатима јавног позива и биће им омогућен увид у сопствену пријаву.
Поступак жалбе	Кандидати имају право да поднесу жалбу против ове одлуке ректору Универзитета, а преко Канцеларије за међународну сарадњу Универзитета, у року од 8 дана од дана објављивања на веб страници Универзитета.