



Erasmus+

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ

Јавни позив

за учешће студената у Еразмус+

БИП комбинованом интензивном програму

BIP Blended Intensive Programme

под називом

European Choir

1. ПРОГРАМ

О каквом програму је
реч?

„European Choir“ (Европски хор) је комбиновани интензивни програм који организује Конзерваторијум за музику и игру у Паризу, у сарадњи са партнерским установама у оквиру IN.TUNE Европске универзитетске алијансе у области музике и уметности: Универзитетом уметности у Београду – Факултет музичке уметности, Универзитетом уметности у Хелсинкију – Сибелиус академија, и Националним универзитетом за музику из Букурешта. У програму ће учествовати групе студената и професори свих наведених универзитета.

Учешће студената ФМУ у овом програму представља изузетну прилику за унапређење уметничких, извођачких и интеркултуралних компетенција кроз сарадњу са студентима и професорима водећих европских музичких високошколских установа. Програм омогућава стицање драгоценог искуства у раду на захтевном хорском репертоару у међународном окружењу, развој професионалне мреже контаката и јачање спремности студената за будућу уметничку каријеру на европској сцени.

Кроз учешће у програму, певачи ће истраживати различите музичке репертоаре и уметничке праксе уз уважавање родне разноликости, истовремено развијајући емпатију, кохезију и свест о сопственом културном наслеђу и доприносу колективном хорском извођењу. Поред унапређења језичких вештина и професионалног енглеског језика, акценат је на интеркултуралном приступу методологији проба и уметничком концепту,

	што омогућава препознавање, поређење и примену пракси из различитих културних контекста. Репертоар обухвата а capella композиције за мешовити хор изабране из националих баштина земаља учесница, укључујући аранжмане традиционалне музике, дела инспирисана фолклором и славна остварења националног хорског репертоара, у оквиру целовечерњег концерта у трајању од око сат времена без паузе. Коначно, рад са искусним хорским диригентом пружа прилику за професионалну интеграцију, боље разумевање професије хорског певача и подстицање сусрета вокалних и хорских култура из различитих земаља. У припреми и реализацији програма испред Факултета музичке уметности учествује проф. др ум. Драгана Јовановић, која је задужена и за подршку учесницима- студентима са Факултета музичке уметности.
У ком периоду се реализује?	- онлајн сесије: новембар 2026. – фебруар 2027. - физичка мобилност: четвртак, 14. јануар 2027. - среда, 20. јануар 2027. на Конзерваторијуму за музику и игру у Паризу (Француска)
Ко може да се пријави?	Конкурс је отворен за студенте Факултета музичке уметности, са нагласком на искуство певања у хору.
Колико учесника се бира?	4
Рок за пријављивање	среда, 4. новембар 2026.

2. ОНЛАЈН ДЕО

Како изгледа онлајн део програма?	Реализоваће се у две фазе: пре и после физичке мобилности у Паризу. Прва фаза: 15. новембар - Уводна сесија са диригентом (Eamonn Dougan) и учешћем студената и координатора програма са све четири институције 16. новембар - Радионица са диригентом ради усклађивања музичке визије заједничког концерта као и учења енглеске хорске терминологије. Прва фаза обухвата и две локалне пробе уживо са координатором из матичне институције радо вежбања репертоара. Како репертоар обухвата програм на румунском, српском, финском и француском језику – учесници ће имати приступ видео-снимцима дикције репертоара наведених језика. Друга фаза: 27. јануар - Округли сто са диригентом и европских хорским стручњацима 28. фебруар - Завршна сесија и заједничка евалуација студента и координатора
-----------------------------------	---

3. МОБИЛНОСТ

Како изгледа физички део програма?	Одржаће се на Конзерваторијуму за музику и игру у Паризу, од четвртка, 14. јануара, до среде 20. јануара 2027. године. Обухвата сусрет са диригентом, генералне пробе, тонске пробе и концерт.
Да ли учесници добијају стипендију?	Да, учесници добијају финансијску подршку из програма Еразмус+.
Шта је покривено стипендијом?	• трошкови смештаја и исхране у току трајања физичке мобилности и путовања (укупно 7 дана), у износу 79 евра по дану • трошкови пута (Београд-Париз-Београд) у износу 309 евра
Шта није покривено стипендијом?	Здравствено осигурање: студенти самостално сnose трошак обавезног здравственог осигурања током трајања мобилности

4. ПРИЈАВЉИВАЊЕ

Документа за пријављивање	1. Пријавни формулар 2. Препис оцена за одлазне студенте, који издаје матични факултет у сврху пријављивања студента на конкурс (за сваки завршени и тренутно уписани ниво студија), 3. Мотивационо писмо 4. CV Europass 5. Уверење о познавању енглеског језика у виду сертификата IELTS, TOEFL, Cambridge, PTE, односно потврде о резултату оствареном на тестирању које је спровео Универзитет уметности 29.1.2026. године, односно наставник енглеског на Факултету музичке уметности 6. Снимак извођења 7. Скенирана прва страна индекса 8. Скенирана прва страна пасоша
Начин предаје докумената	Пријава се предаје координатору за мобилност Факултета музичке уметности, електронским путем на мејл itanackov@fmu.bg.ac.rs , у ПДФ формату. Рок за предају је среда, 4. новембар 2026.

5. СЕЛЕКЦИЈА КАНДИДАТА

Критеријуми селекције	Избор кандидата за мобилност у сврху студирања врши се у складу са утврђеним Критеријумима селекције кандидата за учешће у мобилности Еразмус+ програма Универзитета уметности .
Селекција на нивоу факултета	Факултет музичке уметности ће сачинити ранг листу кандидата који су одговорили пропозицијама јавног позива и (уз документа ранжираних кандидата) доставити је Ректорату у електронској форми. Рок за достављање је четвртак, 5. новембар 2026.
Селекција и одлучивање на нивоу Универзитета	Ректорат ће извршити селекцију 4 студената и донети одлуку о избору. Рок за одлуку о избору студената је петак, 6. новембар 2026.

6. РЕЗУЛТАТИ ЈАВНОГ ПОЗИВА

Објављивање резултата	Одлука о избору студената биће објављена на веб страници Универзитета уметности. Сви кандидати ће бити обавештени о резултатима јавног позива и биће им омогућен увид у сопствену пријаву.
Поступак жалбе	Кандидати имају право да поднесу жалбу против ове одлуке ректору Универзитета, а преко Канцеларије за међународну сарадњу Универзитета, у року од 8 дана од дана објављивања на веб страници Универзитета.